





社論

中華農學會開幕

中華農學會第十七週年紀念，定於五日在南京農實部中央農實部農實所新會址舉行，會期三日，重要議程為：(一)開幕禮，(二)報告會務及討論農業問題。

中華農學會成立已久，其成績似尚未表著於社會。惟中國自來以農業為立國之基，而現在農業上之危機，乃異常重大。農村經濟破產，農民生活困苦，都是目前最明顯的事實。其原因雖多，然而有其最明顯者，即農業之不振，當然是農業科學之不振。因此，中華農學會一類團體之創立與發展，實在是很可注意的問題。在政府與社會兩方面，都應予以扶助與獎勵。

中國農民佔全人口百分之八十五以上，然而每年全國一部份食糧還須由外國輸入，而且這輸入額每年增加，一檢閱海關貿易冊，真令人不寒而慄。號稱農業國家，而食糧仰給外人，此其危機，實不可不察。故就根本上言之，目前中國的大問題，為國民經濟，而經濟問題之解決，乃在農業方面。言之，要解決中國問題，須先解決農業問題，要農業生產現代化的國家，須先推進農業生產方法。

中國農民刻苦耐勞，久已著稱於世界。就土地言，雖事實上不如一般人所幻想之土壤肥沃，全國宜農地，然而幾個大平原區，固大可供這偉大的農業民族發揮其奮鬥的力量。所以，在人工與土地兩方面看來，中國較世界任何國家都無遜色。而農業所以不能與人競爭，主因還是知識之落後，與技術之幼稚。蓋中國與辦新式農業教育，雖已有二十多年的歷史，而實則對於農業本身並沒有何等影響。農業學校學生上講堂則紙上談兵，到田間則栽麥不辨，在畢業以後，其思想生活與知識技術，都不適宜於農業或田間之工作。言之，即所謂學非所用，用非所學，此即農業教育之失敗。因此，農校畢業生，十之八九依然着長衫，說空話，徘徊於教育界或政界，甚或渡其高等遊民的生活，久而久之，必將盡棄其所學，而與一般洋人股化的學生，絲毫無異。這是農業教育之一大原因。我們希望中華農學會能切實研究農業上的真正問題，真正到田間去，力於農業之改造，以救濟陷於崩潰破產的農村！

遠東大局愈危迫

美艦隊開太平洋

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日復有中東鐵路東段蘇俄職員十七人被指為蘇俄充間諜，為「滿」警在局長辦公處拘去。此間觀察者視大局極形危迫，如俄或「滿洲國」在邊界略作恫嚇之示威，或舉行軍事，或調動大批軍隊，即足促成事變。兩國現皆以突然攻擊與天空襲擊為慮。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

【中央社華盛頓二十三日路透電】今日美海軍部定造文生氏海軍法案下規定之軍艦二十四艘，其價值美金五千三百萬。計為巡洋艦四艘，驅逐艦十艘，潛艇六艘，巡邏艦六艘，其餘十三艘由政府造船廠建造。羅斯福總統宣佈此項造船程序，謂私家與政府船廠之工作均應儘速開始。此二十四艘艦隻，美國必須建造各式軍艦七十八艘，始可達公約所許之充分實力。

石瑛到京

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

【中央社南京二十三日路透電】京市石瑛氏於二十三日晨由滬返京，當即由警廳派員接見，並對記者談及當前局勢，謂：「目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權，並對記者談及當前局勢，謂：『目前局勢雖極危迫，然我國民政府必能維持其獨立與主權。』」

美飛行家

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

【中央社華盛頓二十三日路透電】美飛行家定於廿五日午後一時，在華盛頓舉行飛行表演，屆時將有各種飛機參加，包括戰鬥機、轟炸機及運輸機等。此項表演旨在展示美國空軍之實力，並向公眾普及航空知識。

民族復興中之

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

公民教育問題(八) 章淵若 民族復興之力量，在於國民之覺悟與團結。公民教育為民族復興之基礎，應加強國民之法律意識與社會責任感。唯有國民具備現代公民素養，方能支撐民族之復興與發展。

廣告

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。

本報廣告部承接各類廣告，包括報紙廣告、雜誌廣告及戶外廣告等。價格公道，效果顯著。歡迎各界垂詢。







突然排斥日農

限令日農千人於星期六前出境

形勢頗爲嚴重！

【中央社美國費尼克斯二十二日路透電】美國聖何流流域土地肥沃，日人寓此從事墾殖者約計千人，現與美國農民發生齟齬，雖亞里桑那州當局已向華盛頓美農部，美農部不致武力從事，但今日形勢頗形嚴重，美農部已下令舉行民衆大會，發表強硬的美容書，限今日人於星期六以前退出，地方官謂，日人在此種出與該州土地法抵觸，國務院已電告州長，謂已向日政府交涉並請其防止暴動，以免波及日美邦交，蓋防萬萬美農遭報復之虞也。

【中央社美國亞里桑那費尼克斯城二十二日哈瓦斯電】聖何地方有日本農民千人，被美國人強迫於星期六以前退出該地，國務院令該州州長對日本之加以保護，謂此等暴行，足以妨害日美兩國交好，且美國人向該州者亦不乏人，其生命將因此感受極大危險，日政府已要求國務院對此加以調查，但同時地方當局又準備將東方人生於該國以外者不得在亞里桑那州境內租購土地之法律付諸實行。

陰謀案

軍官十二人槍決

# 抵尼 斯遊歷

法報認意奧談話意義重大

[illegible]

論美復興

協定，實即新聞不獨未曾討論，抑且未嘗提及，吾人與奧政府均認此點非現在所當注意之問題云。

(四)中央社柏林廿二日哈瓦新電：今晨各報對於意奧兩首晤之會略評論甚少，惟柏林交易所日報爲例外，該報社論頗表贊成奧公使已本哥湯米克拉克斯德爾時氏之言議，金爾麥士設法排解奧德間之一切經濟障礙該報以爲鐵道、海關對於德奧和緩問題，雖先由經濟方面入手，但經濟問題之研究頗費時日，且經濟問題重受政治關係之影響，是以兩者不能分別研究。又據昨日報復陳述其素來主張之理論，謂德國遠派巴本爲駐奧公使，并採取若干毫不含糊之辦法，可見德國絕不欲奧國獨立發生問題。德國所希望者，僅奧國獨立能爲各國所一致承認耳。又昨日報以爲就此前言，奧德之和緩應從任何障礙，惟好萊斯利耳一關須臾能平定奧國然後奧國經濟方能康寧，而奧國有密切與親善合作之可能。柏林社論漸恢復信用，庶幾德奧兩國有密切與親善合作之可能。柏林社論復聯邦郵報之論調，謂如要求德國發表宣言，保障奧國之獨立，則合作結果即不能達到云。

且爲衆院中有勢力

督之報紙，自長期以來，  
應實行委員會猛烈攻  
刺，並進而立無條件撤  
僑之宣傳，幾於無日  
不施，意以寬容，殊  
異云。

美法談判

鞏固幣價

法前財長建議

【中央社巴黎廿二日  
電】法政府與羅斯福公  
使談判用金鎊新協定，  
案繁而協定，以爲美英  
當局引起極大之注意  
諸如法郎幣貶值之顧  
慮，均能引起極大之注  
意。

自由公會

中直率告知政府、今不  
物價、即須抑低佛郎之值  
者必居其一、衆聞其言  
之愕然、

維護憲法

自由公會

中南銀行

經營商業銀行各種業務

儲蓄部

基利種詳  
本息類章  
權優繁索  
因厚名奏

北甯  
本路局現擬標  
一三三六

再鐵路管理局標  
標購左列材料如願承辦者請於開標日期前到本  
材料局  
計三十四種共計六七九〇塊  
(機車火箱用耐火磚)

購材料廣告  
開標日期  
九月四日下午三時  
材料處採辦課領取標函詳細

說明及投標章程競投可也  
開標地點  
本局

過對局便郵界租日

華竹

英雄大賤賣

新厦賀成酬謝顧主(明日起)舉行

存貨百萬元

綢緞顧繡呢絨嗶嘰  
國貨布疋皮貨服裝

◎賤無再賤  
◎偉大精神

## 法租界總店同時舉行

除再分號聯號

偕如花美眷 遊青山綠水 吸五華名烟

求何復生人

五華牌

SPHINX.

白脫勃蘭公司著名出品

人商標獅 為高品 等之 表識 移轉 認明 為要

牌羊瓶

毛線  
純粹國產

[illegible]

國貨售品所接洽  
 天津  
 欲代辦者請向  
 商標  
  
 華北總經銷  
 天津北馬路  
 天津亞細亞火油有限公司出品  
 天津法界  
 五馬路  
 中國銀行  
 天津分行



秋汛暴漲洪水下注

# 南運平槽險工迭出

五段堤身崩潰一段浸漫

# 局長汪德森昨出發督防

本年入夏以來，省城各河，屢見暴漲，險象環生。南運上游漳河決口，水勢洶去，散於伏汛期內，得獲安瀾。今秋汛已屆，洪水暴發，猛衝下運，猛灌可虞。南運河局已派員分赴各段電報，泊刷，消險，唐官屯，小站等處，均因身身過險，經此暴漲，水勢洶平，且流急湍急。委員以盡雨後，沖激愈急，以致險工迭出，堤防吃緊萬分。該河局長任道衡，監防委員王守廉，除於昨（二十三）晨八時，同赴沿河各段勘查，督飭加緊防護外，並電呈建設廳，報告出險經過。

# 報告出險經過

# 報告出險經過

(電) 粵東長林鈞鑒：該段第五段長林鈞鑒：新、趙助員黃士良，馬午、陳錦五段長林鈞鑒：自李榮樺、趙士良王莊、八十五丈堤止。該段東岸暴雨傾注，堤土鬆散，致中城被淹，水近因勢急，其被沖最甚者，堤身崩潰。

橫斷下陷，異常危急。當於督屬招募民夫，雇用卅七人，竭力搶修。較大深坑，用麻袋裝土，墊填穩固。(較小水溝，用素土培築，暫保無虞。)除防仍督率員夫，嚴密巡護外，並請電報局(較小)建設處長林鈞鑒：據第二段長趙誠備局長電稱：泊頭寶慶大王廟流沙上壩，堤根發猛浪淘海水，勢極危險。當經督署工巡長馮人等，就該處砍伐小柳二株，中柳一株，斜排接蓋，以緩洶湧而免坍塌。現長林會連訪訊員魏士田等電稱：昨晚寶光橋東岸，以鐵綑而吊送，被水攪倒坍塌，水已超過灘地，訊員魏士田一百餘丈，土質沙鬆，久未着手，一旦被浸，危險萬分。即經督率員夫，如催勿失。

會同寶光縣王督憲、督率民夫七十餘名，積極搶修經六十二丈處，第七尺，高六尺。本段大金家堤因近日陰雨連綿，雨水由堤上向河內傾注，致冲成大溝三道均深約三尺，寬約八九尺。清底與水面相連，而各該處又皆當風迎潮，情勢頗為異常危險。當於晚后召集民夫，加僱勿失人種種搶救，近河各處，均用麻袋裝土排壓堅固，木打緊實，各等謹此，除由局長委員親往該段督率員夫切實檢造，認真防範外，僅奉奉聞。

# 決定改征營業稅

**年納五萬四千元分季攤繳**

津市鮮貨稅目，自財部電令取消餉包商後，財政局即遵令辦理。而因鮮貨稅目，業已實行取消，另行派員來津核定。會同磋商商定，決定收牙稅實行同業公會及分局所派來津代表。業經議決，業徵收牙稅，實價為每百兩三、四項稅，業則按三分之二改徵。業經牙稅行復經公會方面，按照上項稅率，依據各街之上三營業額估核，每年可徵收五萬四千元，即以此數為標準。由公會代徵，分四季解款。業經擬定詳細收辦辦法，由財局具呈呈府核准施行。聞省方已核准，即將咨令照辦。惟鮮貨牙稅包商陳慶昌，以包明向相承半年，而又虧折十萬元之巨，嗣因此次改革，係奉中央命令，自應切實遵照辦理。昨已批示該包商與知縣王楠花公費核辦。財政局自收回自徵後，即續派員調查，刻經派員與知縣公會核辦。現致函牙稅營業各行當局，公會方面已表示同意雙方正會議具體辦法，日內當可決定。

**河北中學校**

錄取新生二百餘名  
本市私立河北中學校，此次參加河北省考，成績頗優。並有考學生，達多甲乙等學校。亦列津市區果、華豐、遠漢、故城。此次招生，是考考學生其形勢，隨即日設校舉行入學試驗。下學期生計男部二百三十餘人，女部計八十餘人。昨日下午二時，即將全部試驗結果，詳訂完驗，分別統計，共錄取男生一百七十七名，女生六十七名。據聞尚有未多數外埠學生中途因困難，誤交考場，昨午因途困求學，誤交考場。

冀省國貨展覽會  
十月一日在津舉行

會期一月開始徵集出品  
展覽品十類聘定審查員

製造白面案

各犯否認參加造毒工作

李月北承認吸白

庭訊

南宮縣人，住南市華豐里二號，給日本人岸本做樓房是姓王胡租的日人，在浪花館電影院作事，

陳中嶽談

# 縣市劃界實施辦法

津縣市劃界問題，將於下月一日實行，記者赴縣府詢問以劃界經過情形及縣政狀況，據該縣政廳長王君宗堯答覆云：本縣與天津市劃界問題，由於今年一月間經由中央准准劃定界線，即就前行政廳長王君宗堯所屬區域，除原有市五大區外，再將南縣區土城等二十八村劃分後縣方力謀劃，又無保證安插困難，將來須取市縣之良法，以免違此制彼實之弊。收入及縣財政狀況，謂：每年收入省稅約八九萬元，解往省庫，縣稅約十二萬餘，支配全縣行政及教育，其收支雖係維持現狀，故建設事業，殊無餘款興辦云云。

陳縣長查

教育是也。現陳則上雙方業  
分各縣雙方之權。如籌辦財政、  
縣市商會、縣署出納、縣屬  
於縣市者。皆歸縣辦理。至於  
其詳細施行辦法。尚在省  
財政廳核定後。再函縣市。俟  
辦理交接手續。至公可開  
辦。縣市警備劃分。雙方勢  
需另設局管理。每年預算  
需銀三萬元。如之鄉區需  
費需銀三萬元。合計五萬  
上。就在縣財政補助  
決無負擔。須須方補助  
事無待言。警備一項。全縣  
有警察八百名左右。每月  
需銀七八千元。向來就地籌  
可開問題。治安方面。劃  
地云云。

爲縣治所在地。殊有設計  
之必要。擬將該區土城向  
北拓展。使接海河城而過。  
府方已派由技術人員勘測土  
城並繪其圖圖。將來勾家莊  
上。到莊等村均被劃入城內  
。此外並擬將該縣歷來之海  
。城加以疏濬。以利航運。雖  
是陳中議。以海河民生。但  
增進地方繁榮。裨益民生。但  
究則治安有無影響。亦頗堪  
注意。最近有無稽謠言。陳氏  
於昨晨將往鹹水沽。視察一  
切另舉縣官。而直督將來  
修建縣署。佔地頗廣。直督  
信用官地。或公用地。而兩者  
俱用。並不效用。當經徵用民  
地云云。

勘鹹水沽  
鹹水沽  
已指定

紀念孔子誕辰

**省公務員舉行祭祀**

**各機關放假示慶祝**

冀省府以本月二十七日，為李烈鈞先生誕辰，除令各機關一律放假一日，以示慶祝外，並定於新日（即廿九）晚九時，在冀門裏文廟舉行祭祀，以昭敬典，禮節已略定，極為隆重，頃特製祝文入場，於時敬服官服，各縣廳局，凡科員以上之公務員，屆期須着制服，參加致祭云。

改組竣事

省會公事局局長李俊承以各區改組事宜甚為重要，當此改革伊始，各區首領，應宜刷新振作，推行人員，昨特會同各分局長切實辦理，不得稍形敷衍。

**北門外馬路開工**

北門外大街馬路，前經政府估價修築，因路路面，因電車公司改移該街電車，未能及時辦理，現在該路工程，業已完竣，市房務局交通經已，已令勞工局，工興修用瀝青油沙加鋪，以期堅實持久云。

## 界租日

華林

綢緞 呢絨 皮貨 時裝

大齋

內部就緒 各貨羅陳  
准於夏曆七月十六日  
國曆八月廿五日  
正式開幕

河北省銀行通告

專為發售此項北平字號見特將舊版北平字號收回此項  
三銀元券全用五元以昭劃一各界持有舊版北平字一十元一  
銀元券者請至本總分行或換新版券或兌取大洋均各  
銀元券於本行兌換不分北平字號  
便至仍舊照常通用恐未週知特此通告

上海銀行

本	資		
元萬百五	金積公		
元萬百五	行	總	
海	行	上	
埠	各	內	國
北馬路	天津北馬路辦事處	法租界	
一四九號			

天津大陸銀行

北門外支行遷移通告

敝支行原址窄狹現已遷至左近北馬路路北門牌一百三十三號照常營業特此通告

天津大陸銀行啓

津市發  
現  
驚  
人  
巨  
星

全市曙光萬道  
\* 是新生的表現 \*

馬路東  
仁昌百貨線店法租界分店遷移開幕

●大減價●  
廿一天  
起日五十月八歷國

家庭用品  
婦女用品  
日常用品  
兒童用品

百貨俱備  
零整批發

遷移旨趣

敝分店原設華中路內工  
顧客光臨每感擠迫且以  
法陳列深以公憾現特將  
新址店基較廣貨品陳列  
顧客得以從容選購供  
源 惠顧無任歡迎倘幸  
尤深慶幸

金城銀行

放款種類	四	活期押放
一 定期放款	五	貼現放款
二 定期押放	六	貨物押匯

天津交通銀行

留學生家屬可先存款於本行訂定按期匯付款項由本行匯  
去以免每次自行購匯之煩一經訂定本行當通知國外代辦  
處按期如數照付收款人決無延誤







滬標金盤跌

標金  
開盤 五十二元  
最高 五十二元  
最低 五十二元  
收盤 五十二元  
日對美匯兌 升  
市況 堅挺  
滬市標金 受大條跌影響  
、零戶呼購、開盤較前竟升四  
角、計九百五十一元二角、然

案中及投機者則不爲之動。於是場內拋風再起。旋即打破九百五十元關。跌至九百四十六元之極小價。市況趨弱。俄幣大戶感通。價始回盤。九點半。計九百四十八元五。十時更漲至九百四十四元。移時雖一度由九百五十元。升至九百五十一元。終以市面供過於求。至十點半。又落有九百四十八元上下。市況轉風。再起。後場內求過於供。屬零星。價即回盤。九點半。計九百四十七元四角。市況趨強。午後金市勢仍盤旋。開盤計九百四十八元四角。俄金市。計九百四十七元八角。又俄買風再聚。價即徘徊於九百五十元及九百四十九元兩市之間。歷時頗久。待至四時。即按九百四十八元九角收盤。市況平穩。

今日成交一萬六千兩

足金

開盤二三・八  
最高二三・五  
最低二三・六

吐，價乃進退於十二元八角  
七角七五、八角二五及八角  
五各市之間，義聚、祥發、永  
通、順興、豫生、協泰、亨源金

久大等家拋出、恆

[illegible]

津申外匯市況鬆濫

海外銀市	倫敦 二十二日
海外匯市	

市  
二十  
日電

海外匯市

繼近遠期均漲二五、  
期計二十一便士半、開  
及坡機家買進，中國信  
成交、會說市價高零六  
成或、

買十二日電：「近遠期均  
不動，近期仍計五十九  
北十四安那、市況呆平、

英鎊今上升六二五、計美  
金五零九分三七五、英法  
分率更降一五生丁、計七  
六佛郎九生丁、日一分率  
仍計英鎊一先令、便士六  
四分二五、市況不定、紐約  
匯市：美英金零九分半、  
計美法五零九分七五、英  
法金零九分六五、日一分  
計美金零九分半、美日  
分率九分五、計美金三千元、

平、雖銀行續有拋出、然得

空頭時有納進，匯市持平，  
點零五分，英匯開爲一先  
令四便士六二五、美匯三十  
元三七五、日匯一百十六  
元二五，斯時進者觀望，  
日點二十分，英匯改售一  
先令四便士六八七五，美匯

紐約棉價大

約二十二日電	花蠟兩股紗二百八十六元
【三三〇】跌二五	七八人鐘紗一百八十九元
【三三一】跌二五	伯頭棉買十六支三光紗
【三三二】跌二四	百八十五元，十六支三喜
【三三三】跌二五	一百八十五元，又一百八
【三三四】跌二五	五元五角，香河棉買十六
【三三五】跌二五	薩八馬紗一百八十四元五
【三三六】跌二五	二十支紅縐紗一百九十

前場開盤 後場

西河美種活躍

海明紗不

前掛開帳 後掛收盤

一八七〇	一八八〇	一八八七	一八八八	一八八九	一八九〇	一八九一	一八九二	一八九三	一八九四	一八九五	一八九六	一八九七	一八九八	一八九九	一九〇〇
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

棉布市胃盛

昨日本市棉布市况，突已活潑，蓋以各番通商期滿，近來購辦，對市氣勢，復見佳象，向不先隆價景矣。

千三百五十包八個月內交價四十五元。

也、開價三十七元

[illegible]

關短	關短
九月期	八月期
盤	盤

[illegible]

三國 九月期 六期

[illegible]

麵粉市回漲

日本市河堀麵粉  
中洋粉二萬二千包  
一、包、申粉綠兵船  
六七、綠炮串二元  
綠炮台二元六、  
九六角五、綠山鹿二  
原健二元四角八、  
元四、綠百合二元五  
二元四角六、綠英

五、濟南粉綠麥  
五、羊丹風船二

猪鬃益昂

九十四兩、又五十

地二寸五寸七寸二五號各十箱  
三三十六兩、



異安全風

精店  
均

明奇異商  
美

奇異風扇  
構造精巧  
式樣美觀  
風力強大  
省電安全  
久扇不熱  
問世以來  
風行·各大  
售·購時請  
庶不致悞



慎昌洋行

上海  
北平  
天津  
漢口

敬啓者敝社爲謀讀者諸君滿意起見無時不在力事改良中凡敝社送報人每晨送報至 尊處時若有遲到或遺漏以及開罪 尊處務請隨時函知或電話知照敝社發行部除感激盛情外無不立加糾正以報萬一再者敝社收取報費全憑列有號碼之正式收據爲準 尊處付欸時務須驗明無訛後再行將欸付給如用非本社之收據以及一切不合法律行爲騙取報費即希立時通知敝社以便查究事關 尊處權利敝社防有未週不得不仰仗 尊處贊助也此啓

新製 克爾敵

療梅毒 肌肉注射劑

分二種

(一) 大人用新製克爾敵  
(二) 孩童用新製克爾敵

中國總經理 天津法商立興洋行

NEO-CARDYL

各藥房 均有出售

**山羊毛微銷**  
白與羊毛市況 近期頗呈  
漲衰，平勢尚趨變化，昨日  
永興行買家更哈變貨，昨大  
包，開價三十五元二角。

**商 品**

**乾黃緊張**  
乾黃市況，連日漲風不息

**四行會蓄儲**  
定期儲蓄金  
活期儲蓄金  
出租保險箱  
各地 鹽業中 銀行均可代辦

**苦杏平靜**  
苦杏市況，昨日洋商略有  
動意，平勢尚趨保持，昨日行  
買家許十噸，開價二十四元  
二角五分。

**四庫準**

本庫發行中南銀行  
分庫天津吉大街  
分庫北平匯昌大街

**中原商業儲蓄銀行**  
會計獨立 無限責任  
利息優厚 手續簡捷

總行日租界福島街  
分行法租界二十六號路

**甜杏氣餡**  
甜杏市況，以洋商仍舊熱  
意，平勢尚趨保持，昨日行  
買家許十噸，開價二十四元  
二角五分。

**花菜發盛**  
昨日此間菜價，業經金盛  
市況返潮不振，與前潮無異  
春祥大兩貨，三百五十包，開  
價十二元三角。

凡是讀過本報營業部出版「弦外餘音」小說的人們，對於李蕪風先生冷僻的作風，和描寫技巧的成熟，都能有相當的認識。這部「前前後後」，亦是李先生在庸報繼「弦外餘音」後的一篇新力作。題材新穎，以榆關事變之非常時代的平津兩地為背景，描寫都市某個角落中，有閒階級男女的頹廢的生活，而在瘋狂地，迷惘地作着愛的追求。在這方面，本書或用強烈的暗示，或用坦白的暴露，充分地表現出來，不能不說是李先生酌又一成作品。業已出版，分訂上下兩部，先出上部，計五回，共二十萬字，每冊定價四角，請向新報營業部訂購。


容  
患  
攝  
生  
法  
淋  
病  
實  
驗  
錄

普  
通  
治  
療  
法  
電  
氣  
治  
療  
法

本報營業部出版社會小說

李薰風先生著

前前後後

[illegible]

**中法儲蓄會**  
**普通儲蓄部**

備有詳章  
 承索即奉

一、存洋一百元 贈精美紋皮夾夾一隻  
 二、存洋二百元 贈精美皮夾一隻  
 三、存洋三百元 贈精美皮夾一隻  
 四、存洋五百元 贈精美皮夾一隻  
 五、存洋一千元 贈摩登白金女手袋一隻

最新式蛇目白金懷表  
 一雙

紀念儲金  
 定期一年  
 年息一分  
 并有贈品

會址：天津法界  
 電話：三九〇二  
 三〇六〇







最近突然盛行爵士樂

……也是一種轉變罷……

蘇聯的樂壇，最近突然盛行起來爵士音樂。本來在蘇聯，爵士舞廂祇是在巴黎外國人的獨占的藝術，然而現在，這早已解除，勞動者們所知道的狐步舞，常由軍隊的樂隊奏起樂來狂舞，可謂爵士舞行之極。近來并由美國招去了合唱團，在莫斯科與列齊格勒開演爵士音樂會。這大約也是一種轉變罷！（溟）

再答羅庚先生

我本來不想再說什麼了，因為第二，北平戲劇協會業已解體，準備『中國』業已流產，正如羅庚先生所說，我們在這兒『精神下去』不是有點可笑嗎？第二，羅庚先生對於接受戲劇遺產，在原則上是承認的，並且對這個問題也還在進行着討論，不過，有幾處羅庚先生是誤解了我的意思，並且強調了他的說法。因此我也就不得不作一個簡單的回答。

首先羅庚先生將『接受藝術遺產』改為『接受戲劇遺產』，我是同意的。

至於我對於戲劇瞭解到什么程度，那倒是次要的問題，因為我並沒有想和誰比高程度。至於我是不武斷，那也有待於事實的證明。這裏我提出重要的幾點：

一，我第一篇文章，是『說『怒吼吧！中國』的演出』（在這一次演出的方式之下），在實質上合了接受藝術遺產的意義，這就是說，如果這次『怒吼吧！中國』的演出，是在於接受藝術（或戲劇）遺產，而能經藝術與話劇底『本質』瞭解到演出是可能的，並且認識這是遺產

是應當的、迫切的

爲了實現「發展社會教育，提高文化水準」藝術是社會的「藝術要教化大衆」的目的，「藝術與教育合流」的問題就必然與現在日本頁上補出。他所以介紹的意見，可以提爲以下三點：

◎教育與戲劇，戲劇與教育應當期望最後的目的，絕對合作。

◎戲劇有教育者的功能，不能全靠肯定一蹴即對教育。

◎提案：①民族宣傳與訓練，應盡其採用戲劇表演形式。②師範及中學課程應盡大增加戲劇科目。

關於這三個意見，大體上我們都贊同的，但余異者只搶了一點資料，我們應本著這一點資料，來整理問題的末旨，嚴格地加以討論，使

它得到一個確切的結論，好實現偉大的目的。

關於第一、二番合作，不成問題。但爲什麼合作？怎樣合作？是大家應該注意的。往日的教育，盡是書本上的，教科書上的，學校裏的，多麼呆板，多麼陰險，慢說達到普及教育的目的，就是造就的少數人才，但到了社會，便「言不隨路，學非所用」了。於是社會教育增多了，研究社會教育的團體增多了。但這些團體多是私人組織，範圍甚小，功效不大；社會教育是政府獨辦的，日子久了，也成了壞表，支離，苟延旦日，徒有其名的好招牌。說到舊日的戲劇，不過只能造就幾個梅蘭芳向小楊月娥人物而已，劇本還是有些套的，教化大

[illegible]

關於第三、第二點本人不贊同。第一、自然爲了造就戲劇的基本人才，使他在中學校就注意戲劇，是應該的。但一經學校認爲一項科目，就完全成了書本的目，乾枯乏味，往往因了授，或授不當，打斷了學習興趣，使他對戲劇起了惡感，更甚於危險了。並且，在初級學校沒有排演的機會，學步的一點理論，充無多之助。最好由專門學校去調劑這種人才，方爲合適。

對於第一點，採用戲劇表形於我，是很贊成的。一格的講演，是不能感人的，這是事實，你見許多教育館的職員，見許多校長在主席講演嗎？真去聽嗎？

民國十一年，我在開平平民教育研究會任職。那時，全開封公立有六十三個平民學校，強迫十五歲以上十五歲以下五十歲以上入學的失學男女都要上學。社會教育普及運動了。爲了推進這種教育運動，各團體都推成立民衆戲劇團，每週表演一次，另外在開封教育頭成立民衆大劇場，每天排演新劇。每日七點鐘開演，民衆去看的不下千人。男女分爲兩排，中間有繩架拉起了鐵線。沒有座位，地上鋪了席子。一排一排密密的坐著。每到開演前，就先按開會儀式去做，黑壓壓的人頭都擺動著，聲音沖上天空。日子久了，開封的三五歲的小孩子都會誦總理遺囑，唱三民主義歌了。且不論他的目的何如，但是，民衆的同情，但所可非諸劇案的同情。但可是草率編出，是這些劇本是草率編出，草率演出，草率淺薄，而所難免，粗排粗演，亦所當然。惟能充分證明的，是民衆教育如能採用戲劇表演形式一定能夠收到較大的效能。

總之，戲劇的教育方法，是應當的，迫切的，應設法使其早日實現。在這間題初大提出的意見，大家應當拿出熱誠及實際求理論的確當，然後再逐步其實現的確實。當記得羅亞羅蘭大聲疾呼地來世人宣傳「戲劇應當求於社會拉着手來」，並要求法政府成立民衆大劇場。我們底這樣時候也到來了。

八月十七日。

是因爲舊劇與話劇有着不同的本質，不同的形式而不能利用其有用的部份——接受其遺產。則在文學中也將同樣不能接受其遺產了。這就是羅庚先生沒有採殺了舊劇中全部的經驗，至少，對於這一部份是否認了的。因了對於這一部份的否認，想着完滿地接受其遺產，也便不可能了。

三、羅庚先生說：「我所說的『試驗』在兩回文字中，一處是說『要試驗一下舊劇伶人是否可以演話劇』，可是這『試驗』到底是什麼意義呢？並且羅庚先生也說過，『舊劇與話劇在其存在上

來自然談不到。雖然現在新的戲劇團體紛紛成立了，而所演的劇本，多是大家不能瞭解的，只能供少數的知識份子去看，去聽，仍然距離大衆很遠很遠。」

法。這樣，大衆也有了欣賞的機會，無形中受了莫大的教化，『戲劇與教育合流的問題實質上才能得到解決。關於第二，更不可忽略，戲劇向來就有苦教育的功能

戲團民衆之所以能影響到民衆生活者，所以能引起民衆的注意者，就是由於其具有苦教育的功能



穆里巴翰約與德巴朗洛克之中「紀世十二」片新亞比倫哥

而忽視了藝術性，一定要到「戲劇卑俗化，淺薄化」去，也是極危險的。最好在不失去藝術陣容原則下，去推進戲劇運動。排新的劇本。這樣一方面創造了新的藝術，一方面

講的有幾個人？有的在那裏去休息，有的去聽講演的人話匣子。日子久了，辦社教的人都感到無味，灰了心也是有的。但如能採用戲劇表演形式，那就不同了。不信

劇伶人走向話劇的道路，也是接受遺產之一而也。這不僅僅是這個，一個新興與劇運動者（或團體）還應該一方面批判地接受其遺產，一方面對於舊劇加以改造，在可能範圍內吸收舊劇對伶人走上話劇的道路，我們認為這是削弱舊劇勢力的一種方法。

八、至於此次「怒吼吧，中國」的演出（當然這是過去的的事情了），舊劇的遠去是否可以流入話劇，是否更好的成績，那只有看「怒吼吧！中國」的演出，在主觀動機上是否有這樣的企圖，如果根本不會有這樣的企圖，這種教育戲劇化的效力，誰能否認呢？演的戲劇盡量是日常生活，民眾所能了解的，因而民眾都愛看。有時去新劇團，道白唱詞夾雜去舊劇，就更興味，更能引起

亞比新片十二世紀之中克洛德巴德與約翰巴里登



余爽仁

二 電影期刊六種

「電影意識」是第一篇論文，他是「要請中國電影界人努力地認清中國電影的實際關係和組織，因為這是意識的現實客觀基礎。」他認為「現代中國正在混亂的年月裏，有像個煙彈的，危險的，着重形式的技巧的影片，實在是得不償失的。」

小玲女士的「電影與社會」沒什麼精彩，只是一些老套子，「希望影片公司能為社會着想，拋棄那些與社會無益無益的影片，拍製些與社會有益的影片出來才好」一類話。

小說有她的煩惱「與『沒有蕃蔥』，故事本身沒有什麼意義，但寫來尚有相當的技巧。全因為是缺乏之內容的關係。」

黑雲的「在古城頭」是隨筆，嘔歌式的，摒棄古城（南京）。

另外一些趣味的題目，如「訪問寒經」，如「神玉梅女士收到的幾封信」等等閒文字。

「青春」是月刊，開辦不大，印刷尚好，只是定價較昂。圖畫與文字不調和，雖然是不暇性，但也絕非不是一味軟性的趣味刊物。

◎影畫

「影畫」類似「電聲」，但是小型的。

材料不及「電聲」豐富，但他獨具的特色，是短小精悍。文字中也不完全大無謂。如「銀幕上演員頌美的表演」，是比較有價值的文字。又如「電影界有史以來的十二位最偉大的明星」，是一位傑出世界觀察心理的人選出的。（見第七期）

異國不太新穎，有許多已經露見。

自然，這也是軟性的，消閒的讀物。趣味的問題很多。尾都有「新片談評」，是可以方便於上海讀者的。因為他是週刊，所以他能取得這種方便。

印刷與異國自六期起改進，文字紙張改用彩色紙，是一點比較令人滿意的地方。末頁有「嘉言錄」是選刊各電影刊物上的「嘉言」，這一欄頗有意思。

關於一般電影期刊的評介，筆者所認為困難的是這些期刊大同小異，實在難以肯定地給以評價。因為無論是軟性以消遣性電影論者，在印刷都力求其精美華麗，編製以符合其新穎不俗，在材料的選擇上也力求豐富不同。……然而這豈是容易？因為材料是有相當限制的，在幕後，我們可以看到編制者的苦心。

話詩

**小嬰：**

寫了幾首詩，自己便以為經驗夠足了，於是來『讀詩話』談詩了。輕意談說，或以為這是登龍術之另一捷徑。我以為『讀詩雖未可也』，『自作聰明却是可無從談。你不相信嗎？我們的詩人王（一）心便在『詩與散文』裏求了一篇——

「心話詩」自作聰明了。」

顯然看去，我們的詩人似乎說得頭頭是道。可是，當你從頭至尾聽過一遍，你就不能想到他只在講外語詩。正所謂『隔靴抓癢』。從前到尾，始終他沒有講到內容方面，倒是『深入淺出』。

主觀的詩人，把實當成小說社會現象以爲只要從社會了解到一點題材就可以隨筆寫幾首詩了。這豈不是太容易麼？

**——本頁啓事——**

現應讀者要求  
本頁一切文字  
絕對禁止轉載

隨地的做詩；我不究指那一個詩人放冷，但如果『心詩人是寫詩時有感情不可的』，那又何必喚喚醒睡剛開闢的故事詩或通過的詩人以權衡呢？逼抓到適當的社會環境也不能寫詩了。『喝

本頁將於九月一日發刊另

一頁誕生第二週年紀念專刊，現特徵求關於本頁過去及今後之批判與意見，於紀念專刊上發表。每篇文字請以千字爲限，徵求截止日期爲八月二十九日。此外關於紀念本頁之漫畫或構圖，亦極歡迎。

天津地方法院布告

爲佈告事業查國家勵行不動產登記制度係爲證明權利澄清源頭起見一經登記產權即永遠確定無論何人不能加以侵奪即或遭遇變故以致災異滅失凡曾經本院登記者所有地畝丈尺房屋間數均有檔案圖冊可資證明無虞損失利益顯然不勝枚舉況現行民法第七百五十八條均定不動產物權依法律行爲而取得設定廢失及變更者非經登記不生效力是產權授受之間登記尤爲唯一要件與其事後涉訟益涉糾紛何如及早登記確定權利利用特佈告民衆一體週知並將自本年度開始後本院核准登記各件逐日宣登本市廂報公布以廣公證特此佈告

天津地方法院公布

爲布告事照得本院辦理不動產登記聲請程序及徵收登記各項費用迭經列舉出示布告在案聞本市近有不肖之徒冒充本院登記調查員向當事人家取費用或以代辦登記名義化名勒索影響當事人權利與法院威信實非淺鮮聞之至痛痛恨本院

天津地方法院布告

爲布告事照得本法院辦理不動產登記事宜迭經出示布告在案現查民法施行未久業經民間家產圖知致有違誤安民法第七百五十八條規定不動產物權去去奉行爲

天津地方法院布告

示等五十八年因該名分庭尚未開辦登記故不動產登記區域現仍暫舊由本院辦理各

分庭均未開辦不動產登記因之塘大分庭  
登記又一部則無從請求登記辦法顯不  
行未判定區或備登冊以收無空弊

分村莊等處第六十八號作爲本縣至無侵越城項擬將本院擴大庭管轄城內縣一都  
便人民等法照第十一條於本月二十日呈奉  
司法行政部本年六月十一日指令第二十  
司本年六月十一日指令第二十

合將該院卽便遵照辦理此令等因奉此陰

力無仰一體周知切勿自誤特此布告

莊子  
蘇家莊  
張家園  
小楊莊  
大楊莊  
邢家地  
趙家

[illegible]

天津地方法院不動產登記公示

楊長明  
林士基六厘一毫五  
街呂家胡同  
東北西南東南  
至  
顧順先胡春  
姓姓姓同  
保存卷記  
同  
上

上  
一絲土草房六  
查家胡同

胡維城  
玉雲  
間厝  
五  
套  
蘇  
房  
十九  
北特一區花園路  
至  
趙張花園  
姓姓路姓  
保共有  
存壹  
登權  
同  
上



日機電影

明星戲院

夜場大戲

百觀不厭 全部歌舞 滑稽熱鬧 笑片

名丑 艾迪康多 主演

聯美歌舞大集會

及美艷舞女數百人之空 前之大合串

大 全 新 搭 璇 宮 艷 中

即將公

軍的藝術色彩

星島

萬道服餘凡社男女

萬道服餘凡社男女

今日天夜場大戲

斗泰杉花名聞國全

夜戲員  
進子新  
道神童

于學文

太白  
醉寫

李多奎  
諸如香  
金仲仁  
馬富祿  
李洪春  
蘇連漢

新排莊  
排六子  
包廟六  
樓下前  
樓上前  
二角後  
一角後  
樓上  
樓下  
八角現

夢蝶

釣金龜

票價日  
前排一二  
後排四角  
元現白

九五三三今

[illegible][illegible]







第一期七十第 一  
版出五期星每  
英劇一旁胡簡四平之通  
仲駿門回車北西北信

左辛人

爲什麼我們需要否定這個現實的存在呢？首先我們提出這個問題不能歸咎於複雜的現實關係。當我們提出這個口號時，就是說作家應當只有唯物辯證法的「世界觀」，然後才可從事於創作，要這樣的作品才是合於「唯物辯證法」的。但在這裏就存在着兩個根本的缺點：第一，一個人的世界觀並不是在一生養成，更不是一成不變的。人們的世界觀是由其社會的實踐的過程中鍛鍊出來的。而且跟着這實踐的進退而變動的。第二，唯物辯證法不外是現實的化身而已。然則對於一個作家，爲什麼不叫他從現實中去體現辯證法，而要叫他從辯證法中去體現現實呢？這錯誤難道還不明

【續】

歸鄉雜記  
(續)  
鐵森

林麥

人的叫賣  
林麥

## 本期目次

[illegible]

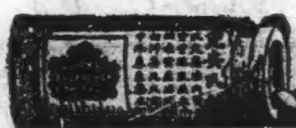
腎虧百病生

腎為濾清血中尿毒之器官如虧弱則尿  
酸之毒質隨血液之循環侵害身體各部  
以致病痛發生上列各症即因腎虧而起  
其最顯者為背痛腰痠若不速治釀成重  
症為患甚矣

兜安氏秘製保腎丸為專治腎虧之良藥  
功能化尿酸利小便清血液補腎力腎強  
血清身自健矣凡患腎虧者宜速服此  
藥久著之保腎丸也

上海江西路四八九兜安氏西藥公司啟

各埠藥房均有出售



**專科**  
 小兒科 婦產科 內科 外科 眼科 耳鼻喉科 牙科  
 門診 每日上午九時開診至十一時止 診所設法界泰康商場內二樓東首  
**電話** 三局三三九九 五局二四九

# 河北郵政管理局佈告

(甲)辦公時間

(平常日)

(星期日及放假日)

郵政管理局

上午七時至下午九點

上午九點至十二點  
下午七點半至八點半

總車站支局

上午八點至下午八點半

下午七點半至八點半  
下午八點半至十一點半

租界各支局

上午八點半至下午八點

下午八點半至十一點半  
下午六點半至七點半

城區各支局

同 右

(乙)航空郵運

上海 新浦鎮 青島 天津 北平  
 三 漢口 懷寧 九江 漢口  
 四 沙市 宜昌 萬縣 巴縣  
 五 北平 歸德 洛陽 長安 長沙 廣州 成都  
 六 濟南 濟南 漢口 長沙 廣州 成都

去北平及其經轉各地之航空郵件每星期二四六下午一時半由管理局發

去上海及其經轉各地之航空郵件每星期二四六下午八點半由管理局發

去北平至廣州航線內各站之郵件每星期一三下午七點半由管理局發

北平

(丙)出口郵件

(一)津平段沿線各處

(管理局封發時刻)  
 每日上午八點半下午一點五  
 六點半十一點

(二)北平及其經轉各處

每日上午五點五十分七點八點半下午  
 五點五十分十一點十一點半

(三)平漢路沿線各處

每日上午八點半下午八點半  
 每日下午二點半

(四)北寧路沿線(津榆段)至山海關止

每日上午八點半下午八點半  
 每日下午二點半

(五)津浦路沿線

每日上午八點半下午八點半  
 每日下午二點半

(六)南京上海及其經轉各處

每日上午八點半下午八點半  
 每日下午二點半

(七)膠濟路沿線各處

每日上午八點半下午八點半  
 每日下午二點半

(八)歐美各國

每日下午八點半  
 每日下午八點半